



(Doğa-Teknoloji-Çelenek ve Modernizm) Çidilip görölmesi gereken uzak bir diyar Japonya

Doğu Asya'da, dördü büyük olmak üzere, irili ufaklı yaklaşık 1000 kadar ada üzerine kurulu, anayasal monarşi ile yönetilen bir ülke olan Japonya, kuzeyinde Ohotsk Denizi, doğusunda Pasifik Okyanusu, güneyinde yine Pasifik Okyanusu ve Çin Denizi, batısında Kore Boğazı ve Japon Denizi ile çevrili. Kuzeyde Rusya'nın en doğusundaki Sakhalin adasından, güneyde Tayvan'a kadar bir hilal şeklinde uzanıyor. Japonya'nın genel görüntüsünü oluşturan 4 büyük adası kuzeyden güneye doğru Hokkaido, en büyük adası olan Honşu, dört büyük adanın en küçüğü olan Şikoku ve güneyde de Kyuşu olarak sıralanıyor. Başkenti ve aynı zamanda en büyük şehri Honşu'da yer alan Tokyo olan Japonya'nın tüm adalarla birlikte toplam yüzölçümü 377,801 km² ve nüfusu 125 milyon civarlarında. Ülkenin en önemli şehirleri, Osaka, Kyoto, Hiroşima, Kobe, Fukuoka, Nagoya ve Sapporo.

Japon Adaları, kuzeyden güneye yaklaşık 15 derecelik bir enlemde uzanıyor. Bu yüzden iklim bölgelere göre oldukça büyük farklılıklar gösteriyor. Yıl boyu ortalama sıcaklık, Sibiryaya tarafından gelen soğuk kuzeybatı rüzgarlarının etkisiyle, kuzeydeki Hokkaido adasında yaklaşık 4°C iken, sıcak Kuroşio akıntısından (Japon Akıntısı) etkilenen güneydeki Ryukyü adalarında yaklaşık 16°C'yi buluyor. Japonya'nın

kuzey bölgesinde kışlar dondurucu ve sert, yazlar ise serin geçiyor. Güneyde ise tam tersine yazın nemli ve oldukça sıcak bir yanı tropikal iklim görülürken, kışları da ılık ve çok kısa süreli kar yağışlı bir mevsim hakim. Japonya, güneydoğu musonlarının geçiş bölgesinde olduğundan yazları çok nemli. Yıllık yağış oranı Hokkaido'da 1020 mm'den, Honşu'da 3810 mm'ye kadar bölgesel değişimler gösteriyor. Ağustos sonlarında başlayan tayfun mevsimi özellikle güney ve batı kesiminde olmak üzere ülke genelinde etkili. Tayfunlar her yıl başta denizcilik ve balıkçılık gibi alanlarda ülke çapında büyük maddi zarara ve can kaybına neden oluyor.

Japonya'nın muhteşem zenginlikteki bitki örtüsünün sebebi Japonya'da özellikle yazların sıcak ve nemli olması. Ülkede 17,000'den fazla çiçekli ve çiçeksiz bitki türü bulunuyor ve bunlar yaygın olarak yetiştiriliyor. Beyaz ve kırmızı erik, kiraz ve kasımpatı eski zamandan beri en gözde olan bitkiler. Japonya dağları Nisan ve Mayıs aylarında açelya ve şakayıkların açmasıyla birbirinden güzel renklere bürünüyor. Ağustos ayında nilüferler ve nihayet Kasım'da birçok Japon çiçek festivalinin temel unsuru ve Japonya'nın ulusal çiçeği olan kasımpatlar açıyor. Japonya park ve bahçe uygulamalarıyla da dünyaca ünlü bir ülke. Japon bahçeleri doğanın minyatür bir sembolü. Tabii ki, özel yöntemlerle üretilen ve

saksıda yetiştirilen, bonsai ağaçlarını da unutmamak gerekir.

Japonya'da en yaygın inanç Şinto olarak görülmesine rağmen,

aslen Şinto dini

Budizm'in etkisiyle

büyük bir değişime

uğradığı için, genel

inanış Budizm. Bu

yüzden şintoist olan

kesimin büyük kısmı

aynı zamanda budist.

Hıristiyanlık, Rum

Ortodoks, Protestan

ve Roma Katolik

mezheplerinin de gö-

rülmesine rağmen

hristiyan kesimin oranı %1-2'yi geçmiyor.

İkinci Dünya Savaşı'ndan önceki dönemde, balıkçılık ve tarıma dayalı bir toplum olması nedeniyle köy hayatı hakimdi. Ancak savaş sonrası dönemdeki sanayileşme ile birlikte

şehirleşme hızlandı. Çü-

nümüzde halkın %78'i

şehirlerde yaşıyor. An-

cak, güçlü ülke ekonomisi

ve gelişmiş teknoloji sa-

yesinde köy ve şehir ha-

yatı arasında büyük fark-

lar yok. Elektrik, su ve do-

ğal gaz ağı yurdun en

üçra köşelerine kadar

uzanmış. Ayrıca ulaşım-

da da güçlükler ya-

şanmıyor. Japonya'nın en

küçük noktalarına kadar

ulaşan tren yolları ve otoyollar bulunuyor. Hizmet, iletişim

ve ulaşım ağlarının gelişmişliğinin sonucu olarak da köy ve şehir arasındaki fark giderek ortadan kalkıyor.

Büyük şehirlerdeki birçok çağdaş galerinin dışında, kültürel

hazineler ve tarihi eserler genelde tapınaklarda bulunan özel

bölmelerde sergileniyor. Bu tapınakların en ünlülerinden biri

Kyoto'daki Myohoin tapınağı. Önemli galeri ve müzele-

rin bir çoğu Tokyo'da bulunuyor. Bunların en önemlisi, aynı

zamanda ülkenin de en büyük müzesi olan Tokyo Ulusal

Müzesi. Bunun dışında Kaligrafi Müzesi, Ulusal Batı Sa-

natları Müzesi, Meici Tapınağı Müzesi ve Japon Halk Sa-

natları Müzesi sayılabilir.

Ülkede 17,000'den fazla çiçekli ve çiçeksiz bitki türü bulunuyor ve bunlar yaygın olarak yetiştiriliyor. Beyaz ve kırmızı erik, kiraz ve kasımpatı eski zamandan beri en gözde olan bitkiler. Japonya dağları Nisan ve Mayıs aylarında açelya ve şakayıkların açmasıyla birbirinden güzel renklere bürünüyor. Ağustos ayında nilüferler ve nihayet Kasım'da birçok Japon çiçek festivalinin temel unsuru ve Japonya'nın ulusal çiçeği olan kasımpatlar açıyor. Japonya park ve bahçe uygulamalarıyla da dünyaca ünlü bir ülke.



Japonya'da turist olmanın en güzel tarafı belki de turistik bölge aramaya gerek olmayışı. Ülkenin hemen her yerinde

tarihi eserlerin sergi-

lendiği müzeler ya da

kendisi başlı başına

tarihi eser olan birçok

yapı bulmak müm-

kün. Dahası tarihi

eser merakınız yoksa

bile, ülkenin her ye-

rinden fıskıran doğayı

gezmek yeterince eğ-

lenceli ve dinlendirici.

Yine de başlıca

görülmesi gereken şe-

hirler olarak, en bü-

yük şehir olan Tokyo, Japonya'nın Venedik'i Osaka, tarih

ve doğanın içiçe olduğu Kyoto ve Nara, tropikal iklimin

cömertçe süslediği Kyuşu ve Okinawa, gelişmiş bir şehir ve

inanılmaz doğayı aynı an-

da atom bombası müzesini

gezdikten sonra görebilece-

ğiniz Hiroşima en göze çar-

panlar. Bu ülkede en üçra

köşede bile mutlaka tarihi

bir tapınak, bir müze ya da

cennet gibi bir park bulabi-

leceğiniz için turistik açıdan

çok elverişli bir ülke.

Tokyo'da bulunan Imperial

Palace, Meiji Restorasyon'

undan (1868) sonra Krali-

yet Aile'sinin yerleşimi ol-

muş. Sarayın doğu bahçesi

halka açık. Burayı mutlaka gezmelisiniz. Çınza Caddesi

Kraliyet Sarayı'ndan yürüyerek 15 dakika tutuyor. Burada

Batı mimarisinin etkisinde kalmış birçok yapı görebilirsiniz.

Bununla birlikte lüks alışveriş mağazalarını bulabileceğiniz

bir yer.

Shibuya Japon gençliği arasında en popüler yerlerden biri.

Buraya JR. veya Tokyo metrosuyla çok kolay ulaşabilirsiniz.

Bu çevrede karşınıza çıkacak şey ise büyük department sto-

res, sinemalar, fast food, international ve her bütçeye uygun

restaurantlar.

Harajuku'nun eskiye nazaran bir moda merkezi olarak ge-

liştiğini söylersek yanılmış sayılmayız. Ana cadde boyunca uzanan butik, stilist dükkanları, cafe ve restoranlar, Harajuku Fashion diye bir kavram yaratmış.

Sumida Nehri gezisi de hoş bir deneyim olabilir. Çeziler Azuma Köprüsü'nün yanındaki iskeleden kalkıyor. Bahar, çiçek, yaz, havai fişek, kış da kar getirir Sumida'ya ve bunların eşliğinde bot gezintisi Tokyo'da yapacağınız en güzel etkinliklerden biri olabilir.

Asakusa tapınağının kapısı geçmişten bugüne kadar ayakta ve birçok mevsim festivali bu civarda yapılmakta. Buraya yapacağınız bir gezi eğlence ve gelenekleri sürdüren bugünkü Japonya'yı görmeyi sağlayacak.

Alışveriş genelde büyük alışveriş merkezlerinde yapılıyor. Eğer turist iseniz, birçok alışveriş merkezinde Japon Yeni'nden başka para geçmiyor. Japonya'da özellikle yabancı turistlerin en uğrak yerleri 100 Yen mağazaları. Binlerce değişik ürünün bulunduğu bu mağazalarda her şey 100 Yen.

Japon mutfağı bizim damak zevkimizden oldukça farklı. Japon mutfağında mevsimine göre taze sebze, meyve kullanmak çok önemli. Sushi ise en tazesinden çiğ balık ve sirkeli pilavdan oluşmuş Japon mutfağının en ünlü yiyeceği. Ama Japon mutfağı zirveye geleneksel yemeği kasiseki ile ulaşıyor. Kasiseki, sashimi, tempura, simmered, vinegared ve ızgara balığı, çorba, pilav ve turşudan oluşan sekiz yemeğin adı. Bu mükemmel yemek ile en iyi giden içecek ise geleneksel Japon içkisi Sake. Japon insanı için yemek

Sumida Nehri gezisi de hoş bir deneyim olabilir. Çeziler Azuma Köprüsü'nün yanındaki iskeleden kalkıyor. Bahar çiçek, yaz havai fişek, kış da kar getirir Sumida'ya ve bunların eşliğinde bot gezintisi Tokyo'da yapacağınız en güzel etkinliklerden biri olabilir.



Japon mutfağı zirveye geleneksel yemeği kasiseki ile ulaşıyor. Kasiseki, sashimi, tempura, simmered, vinegared ve ızgara balığı, çorba, pilav ve turşudan oluşan sekiz yemeğin adı. Bu mükemmel yemek ile en iyi giden içecek ise geleneksel Japon içkisi Sake. Japon insanı için yemek keşifçisi diyebiliriz.

keşifçisi diyebiliriz. Önce-leri Japonya dışında pek bilinmeyen Japon yemekleri, son 15-20 yıl içinde tüm dünyada beğeni kazandı. Bugün bu ilgi ile birlikte birçok ülkede Japon restoranları hizmet ve-

riyor. Dünya mutfak literatürüne Tofu, Saşimi, Suşi, Miso ve Tempura gibi kelimeler Japon mutfak kültüründen girerek Japon mutfağı günümüzde ünlü dünya mutfaklarından biri olarak kabul edilir hale geldi.

Konserler, oyunlar, opera ve bale, yerli danslar, Tokyo'da bulabileceğiniz şeylerden sadece bazıları. Bunlara ek olarak, stand up showlar, kabuki oyunları ve tiyatrolar birkaç seçenek daha. Geceler jazz evlerinin, dans kulüplerinin, restoranların bulunduğu Roppongi, Akasaka ve Aoyama'da hep çok uzun.

Japonya'da bugün en popüler eğlence yerleri meyhaneler ve karaoke barları. Karaoke barlarında birçok özel oda bulunuyor. İçlerinde bir adet tv ve bu tv'ye bağlı kompleks bir diskçalar sistemi ve oturma yerleri olan bu odalar saat başı para ödenerek ki-

ralanıyor. Diskçaların içine yüklü olan binlerce şarkıdan biri seçildikten sonra, tv'deki video klip ve altyazılara uygun olarak söyleniyor. Hemen tüm karaoke barlarının şarkı listesinde, Japonca çoğunlukta olmak üzere, İngilizce, Çince, Korece ve diğer dillerden binlerce şarkı bulunuyor.

Eğlence denince, Japonya'ya özgü olan Paçinko'yu da unutmamak gerek. Kumarhanelerdeki kollu makinelerle, tilt makineleri karışımı bir makine ile oynanıyor. Makineye nakit para yerine, Paçinko plazalardan alınan küçük bilyeler atılıyor. Ve tabii ki para değil bilye kazanılıyor. Daha